

Harmonija na klaviru 1

Teo Dipić

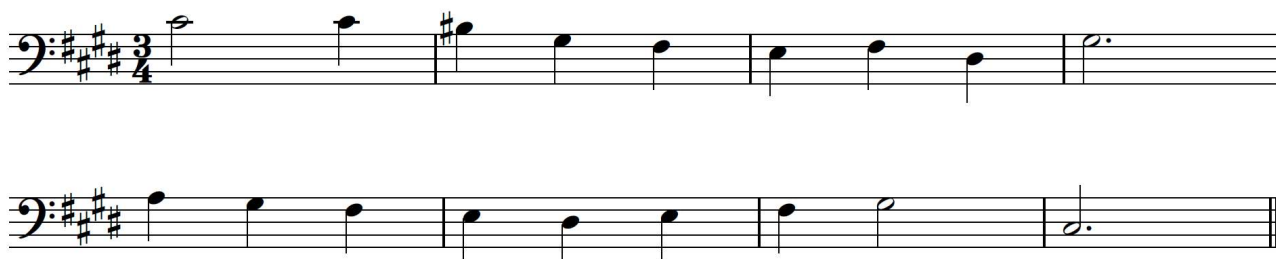
- Kadenca u **fis-molu** uz upotrebu **sektakorda VII. stupnja**.
- Harmonizacija **Es-dur** ljestvice.
- Harmonizacija šifriranog basa:



Harmonija na klaviru 2

Jakov Kraljić

- Dijatonska modulacija uz pomoć molskog sektakorda **iz b-mola u As-dur**
- Harmonizacija **gis-mol** ljestvice.
- Harmonizacija nešifriranog basa:



Harmonija na klaviru 3

Damjan Krupa

- Kromatska modulacija uz pomoć kromatske tercne srodnosti iz **B-dura** u **G-dur**
- Harmonizacija **Ges-dur** ljestvice.
- Harmonizacija soprana:

