

ZAPISNIK

14. sjednice Vijeća Muzičke akademije u Puli akademske godine 2014./2015. održane

21. rujna 2015. godine s početkom u 10 sati

Prisutni: Dekan prof. mr. art. Bashkim Shehu, doc. art. Laura Čuperjani, izv. prof. mr. art. Zdenko Osip, doc. mr. art. Sofija Cingula, doc. dr. sc. Sabina Vidulin, izv. prof. mr. art. Mirjana Grakalić, doc. art. Dražen Košmerl, mr. art. Elda Krajcar-Percan, v. pred., doc. mr. art. Franko Božac, prof. art. Massimo Brajković, Branko Okmaca, v. pred., studentica Andrea Krunić

Odsutni: Vladimir Gorup, v. as., Ivan Šverko, v. as., doc. art. Denis Modrušan (sabbatical), student Bartol Buljan

Jednoglasno se usvaja sljedeći

DNEVNI RED:

1. Usvajanje zapisnika
2. Informacije dekana
3. Provedba prijemnih ispita
4. Opći ishodi za studij klavira
5. Silabusi
6. Odluka rektora o utvrđivanju vrijednosti sata nastavnima preko punog nastavnog opterećenja i vanjskim suradnicima
7. Razvojna strategija Akademije
8. Raspored nastave
9. Razno

Ad 1.

Mr. art. E. Krajcar-Percan moli da se u zapisnik 12. sjednice Vijeća unese dodatak pod točkom 1. (o prijedlogu da se pokrene izbor u interdisciplinarno umjetničko područje preko Agencije za znanost i visoko obrazovanje te o napomeni kako nije u mogućnosti prihvaćanja obveza na glavnom predmetu Klavir.) Predstojnik Košmerl predlaže korekciju brojeva točaka i da pod točkom 6. bude prijedlog Odsjeka za klasičnu harmoniku vezano za Erasmus. Dekan traži da se u zapisnik unese da su uvjeti mobilnosti regulirani Pravilnikom o međunarodnoj mobilnosti.

Jednoglasno se usvaja zapisnik 12. sjednice Vijeća.

Ad 2.

a) Dekan izvješćuje da je nastup studenata u Zenici i Varešu upitan zbog bolesti jednog od izvođača.

b) Planiran je dolazak Gudačkog orkestra Muzičke akademije iz Szegeda koji će na koncertu izvesti skladbe mađarskih i jednog hrvatskog autora.

Prijedlog je da se osim nastupa u Domu hrvatskih branitelja organiziraju koncerti i u Poreču (u Eufrazijevoj bazilici) i u Rovinju (u crkvi sv. Eufemije).

Jednoglasno se usvaja prijedlog.

c) Na studiju klasične harmonike prijedlog je da se prije odlaska na natjecanja studenti preslušaju od strane mentora i da se umjesto internih produkcija napravi koncert. Jedan takav se već realizirao. Koncertni maraton na kojem su sudjelovali studenti koji su otišli na međunarodno natjecanje u Castelfidardo u INK održao se 10. rujna. Odazvali su se svi studenti osim dvoje. U silabusu piše da se odlazak na natjecanje : 'savjetuje u konzultaciji s mentorom'. Studenti koji idu na natjecanje dužni su nastupiti na internom/javnom koncertu u organizaciji Akademije. Studenti koji ne žele prisustvovati trebaju se pismeno izjasniti o razlogu/ problemu (nezadovoljstvu) s mentorom.

Dekan predlaže da studenti predaju zamolbu Odsjeku, Odsjek predlaže odluku na internom dogovoru koju predstojnik predloži Vijeću.

Jednoglasno se usvaja prijedlog.

d) Dekan informira prisutne o završetku priprema za specijalistički studij Klasične harmonike. Na tom studiju će biti angažirani eminentni umjetnici, Friedrich Lips iz Moskve i Teodoro Anzelotti iz Švicarske. Krenuti će se s realizacijom studija čim isti bude usvojen na Senatu.

S obzirom da se studij financira iz svojih sredstava, predlaže se godišnja školarina za specijalistički studij u iznosu od 85.000,00 kn.

Jednoglasno se usvaja prijedlog.

e) Dekan obavještava o programu kojeg će izvesti studenti akademije povodom otvaranja studentskog centra i Dana policije.

f) Dekan nadalje informira kako je izrada rasporeda nastave pri kraju.

Predlaže da sastanci Vijeća načelno budu srijedom u 12 sati.

S obzirom da će se dio nastave odvijati i u Domu branitelja, tajnica će ponedjeljkom, srijedom i petkom raditi u Domu hrvatskih branitelja od 14 do 16 sati.

Koncertne večeri Muzičke akademije će se održavati četvrtkom u Domu hrvatskih branitelja.

Predstojnik Košmerl čita rezultate međunarodnog natjecanja u Castelfidardu. Martina Jembrišak je osvojila 6. mjesto. Nastavnici čestitaju.

Ad 3.

Predstojnica Čuperjani informira o tijeku i rezultatima prijemnih ispita u jesenskom roku.

Ad 4.

Doc. mr. art. S. Cingula izvještava o općim ishodima učenja za studij Klavira koji su ujednačeni sa srodnim studijima na akademiji.

Jednoglasno se usvajaju opći ishodi učenja za studij Klavira.

Ad 5.

Izv. prof. art. M. Grakalić moli nastavnike da se za potrebe elaborata o novom studiju Glazbene kulture i muzikoterapije izrade silabusi u novim obrascima do 5. listopada.

Ad 6.

Dekan informira o novoj odluci rektora 'o utvrđivanju vrijednosti sata nastavnicima za izvođenje nastave preko punog nastavnog opterećenja i vrijednosti sata vanjskih suradnika koji izvode nastavu na Sveučilištu Jurja Dobrile u Puli'. Otvara raspravu te predlaže da satnica ostane ista kao i prije jer će u protivnom realizacija studija biti upitna.

Nakon rasprave svi su jednoglasni da se vanjskim suradnicima ne umanjuje naknada te da se nastavnom osoblju Muzičke akademije plati rad preko punog nastavnog opterećenja.

Ad 7.

Dekan informira o prelasku u Dom branitelja, o angažmanu u pripremi europskog projekta, također napominje kako je potrebno napraviti i manje projekte kako bi se mogli natjecati za financijska sredstva. Također predlaže otvaranje novog dvopredmetnog studija Glazbene pedagogije s kompozicijom (studij koji neće zahtijevati veliki angažman vanjskih suradnika) nakon otvaranja studija Glazbene kulture i muzikoterapije.

Ad 8.

Predstojnica Čuperjani informira prisutne o novom rasporedu nastave. S obzirom na redukciju prostora u zgradi grupna nastava će se održavati i poslijepodne.

Ad 9.

a) Doc. dr. sc. S. Vidulin moli za stav vijeća o mogućnosti praćenja nastave na diplomskom studiju studenata koji nisu ispunili uvjet za upis istog. Stav Vijeća je da se omogući slušanje nastave.

b) Dekan nadalje informira o velikom uspjehu doc. mr. art. F. Bošca. Jedna od najvećih svjetskih diskografskih kuća Naxos je izdala njegov CD.

Dekan predlaže da se Sveučilištu uputi zahtjev za otkupom više primjeraka CD-a.

Jednoglasno se usvaja prijedlog.

c) Predstojnica Čuperjani obavještava o pokretanju studija Japanskog jezika na Filozofskom fakultetu te da će Japanski jezik kao i Kineski jezik biti u ponudi kao izborni kolegiji i našim studentima iako nisu u izvedbenom planu. Predlaže da se novi kolegiji uvrste u vanjsku izbornost.

Jednoglasno se usvaja prijedlog.

Time je dnevni red iscrpljen. Sjednica Vijeća završila je u 11.35 sati.

Zapisnik izradila: Selma Ibrišagić

KLASA: 003-08/15-05/20

URBROJ: 380-03-15-1

Dekan

prof. mr. art. Bashkim Shehu