Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
Muzička akademija u Puli
Rovinjska 14

ZAKLJUČAK

16. sjednice Akademijskog vijeća Muzičke akademije u Puli akademske godine 2025./2026. koja je održana 10. studenog 2025. godine s početkom u 13.00 sati

Dekanica prof. art. Laura Čuperjani sazvala je 16. redovitu sjednicu Akademijskog vijeća koja je održana 10. studenog 2025. godine s početkom u 13.00 sati

Vijeće je prihvatilo Zapisnik 15. sjednice Vijeća.

Vijeće je na 16. redovitoj sjednici donijelo sljedeću:

ODLUKU

Članak 1.

o usvajanju mišljenja stručnog povjerenstva u postupku izbora izv. prof. art. Dražena Košmerla na više umjetničko-nastavno radno mjesto redovitog profesora iz umjetničkog područja Glazbene umjetnosti, umjetničko polje Izvođenje glazbe, grana Sviranje (instrumenti) za Klasičnu harmoniku).

Jednoglasno se usvaja.

Članak 2.

o raspisivanju javnog natječaja za zapošljavanje jednog izvršitelja na slobodno suradničko radno mjesto – asistent, iz umjetničkog područja Glazbene umjetnosti, umjetničko polje Kompozicija (za teorijske predmete), na određeno vrijeme, u punom radnom vremenu te imenovanju povjerenstva u sastavu: doc. art. Juraj Marko Žerovnik, Muzička akademija u Puli, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, predsjednik (umjetničko područje Glazbena umjetnost, umjetničko polje Kompozicija); prof. art. Laura Čuperjani, Muzička akademija u Puli, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, članica (umjetničko područje Glazbena umjetnost, umjetničko polje Kompozicija); doc. art. Matej Bonin, Akademija za Glasbo, Univerza v Ljubljani, član (umjetničko područje Glazbena umjetnost, umjetničko polje Kompozicija) a sukladno planu napredovanja i zapošljavanja koji je sastavni dio Programskog ugovora o financiranju za period od akademske 2025./2026. do akademske 2028./2029. godine.

Jednoglasno se usvaja.

Članak 3.

o raspisivanju javnog natječaja za izbor jednog izvršitelja na slobodno umjetničko-nastavno radno mjesto docenta iz umjetničkog područja glazbene umjetnosti, umjetničko polje izvođenje glazbe, umjetnička grana sviranje (klavir) - za Komornu glazbu i Metodiku nastave klavira na odsjeku za Klavir, na neodređeno vrijeme u punom radnom vremenu te imenovanje stručnog povjerenstva u sastavu: doc. art. Marijan Đuzel – Muzička akademija u Puli, Sveučilište Jurja Dobrile u Pili, predsjednik (umjetničko područje Glazbena umjetnost, umjetničko polje Izvođenje glazbe, umjetnička grana Sviranje (klavir)); izv. prof. dr. art. Charlene Farrugia Božac, Muzička akademija u Puli, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, članica (umjetničko područje Glazbena umjetnost, umjetničko polje Izvođenje glazbe, umjetnička grana Sviranje (klavir)); prof. art. Vladimir Mlinarić, Akademija za glasbo Univerza v Ljubljani, član (umjetničko područje Glazbena umjetnost, umjetničko polje Izvođenje glazbe, umjetnička grana Sviranje (klavir) a nastavno na dodijeljeno jedno novo radno mjesto, prema Programskom ugovoru.

Jednoglasno se usvaja.

ODLUKU

o imenovanju mentora i povjeravanju nastave asistentima. Asistentu Luki Rovisu imenuje se mentorica prof. art. Laura Čuperjani, asistentici Gabrieli Hrženjak imenuju se mentorice izv. prof. mr. art. Sofija Cingula i doc. art. Margareta Klobučar, asistentu Stipi Biliću imenuju se mentori izv. prof. dr. art. Charlene Farrugia Božac i doc. art. Marijan Đuzel. Istim se asistentima povjerava i nastava kolegija čiji su nositelji navedeni mentori.

Jednoglasno se usvaja.

ODLUKU

O usvajanju izvješća sa slobodne studijske godine izv. prof. art. Domenika Briškog.

Jednoglasno se usvaja.

Odluke stupaju na snagu danom donošenja.

Sjednica je zaključena u 13.50 sati.

Zapisnik izradila:
Sandra Morožin

Dekanica

prof. art. Laura Čuperjani