

NAGRADE STUDENATA U AK. GOD. 2018./2019.

IVOR JAVOR KORJENIĆ (klasa izv. prof. art. Franko Božac)

- 44. MEĐUNARODNI SUSRET HARMONIKAŠA Pula - II. nagrada, 87,50 bodova
- 7. INTERNACIONALNI FESTIVAL HARMONIKE „MEHFEST“ BEOGRAD - I. nagrada, 93,13 bodova
- 10. HRVATSKO NATJECANJE ZA HARMONIKU, DARUVAR - I. nagrada, 95,00 bodova
- INTERNACIONALNI FESTIVAL - AKORDEON ART plus, Istočno Sarajevo - I. nagrada, 95,00 bodova

PETAR HLAŠĆ (klasa Ivan Šverko, v. as.)

- 44. MEĐUNARODNI SUSRET HARMONIKAŠA Pula - II. nagrada, 83,00 bodova
- 9. MEĐUNARODNI FESTIVAL HARMONIKE BELA pl. PANTHY, SLAVONSKI BROD - I. nagrada, 95,33 bodova
- 6. FESTIVAL BISTRičKI ZVUKOLIKI, međunarodno mješovito natjecanje glazbenika - I nagrada, 95,23 bodova

ANA ŽALAC I ANDREA ROJNIĆ - KLAVIRSKI DUO (klasa doc. dr. art. Charlene Farrugia Božac)

- 7° CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE "CITTÀ DI SAN DONÀ DI PIAVE", (Italija), članica: Alink – Argerich Foundation - I nagrada, 98,00 bodova
- 56. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe u plesa (HDGPP) - I nagrada, 99,10 bodova

IRINA SUBAŠIĆ (klasa red. prof. art. Lidija Horvat Dunjko)

- 57. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe u plesa (HDGPP) - I. nagrada, 98,15 bodova
- MEĐUNARODNO NATJECANJE GLAZBENE MLADEŽI ZA XXV. LIONS GRAND PRIX - specijalna novčana nagrada Lions kluba Rijeka i specijalna nagrada Talijanske zajednice u Rijeci – cjelovečernji koncert

MARIJA TICL (klasa doc. art. Marija Kuhar Šoša)

- 57. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe u plesa (HDGPP) - III. nagrada, 94,00 bodova

DIEGO VITASOVIĆ (klasa izv. prof. art. Borut Zagoranski)

- 6. FESTIVAL „BISTRičKI ZVUKOLIK“, međunarodno mješovito natjecanje glazbenika - I nagrada, 96,30 bodova i posebna nagrada HDS-a za najbolju izvedbu skladbe hrvatskog autora

JOSIPA VUKELIĆ I MARIJA GOLUB - DUO HARMONIKA (klasa Ivan Šverko, v. as.)

- 10. HRVATSKO NATJECANJE ZA HARMONIKU, DARUVAR - II. nagrada, 84,80 bodova



Muzička akademija u Puli



Muzička akademija u Puli

AKADEMSKA KONCERTNA SEZONA 2018./2019.

ZAVRŠNI KONCERT STUDENATA MUZIČKE AKADEMIJE U PULI LAUREATI DRŽAVNIH I MEĐUNARODNIH NATJECANJA SOLISTI I KOMORNI SASTAVI

Srijeda, 05. lipnja 2019. u 20.00 sati
CRKVA SV. FRANJE, PULA
Ulaz slobodan

ZAHVALJUJEMO NA POTPORI: REKTORATU SVEUČILIŠTA JURJA DOBRILE U PULI, ISTARSKOJ ŽUPANIJU, GRADU PULI, STUDENTSKOM CENTRU TE SAMOSTANU I CRKVI SV. FRANJE U PULI



PROGRAM

S. Rahmanjinov: Etida slika u g-molu, op. 33, br. 8

Ira Ačimović, klavir
Mentor: red. prof. art. Jakša Zlatar

M. Whittall: Being The Pine Tree

Petar Hlač, harmonika
Mentor: Ivan Šverko, v. as.

A. Žalac: Incognito

Ana Žalac, klavir
Mentorica: doc. dr. art. Charlene Farrugia Bozac

A. Vivaldi/J. S. Bach: Koncert u d-molu

Largo e spiccato
Allegro

Marija Golub i Josipa Vukelić, duo harmonika
Mentor: Ivan Šverko, v. as.

G. F. Händel: Lascia ch'io pianga

(arija Al mirene iz opere „Rinaldo“)

Marija Ticl, sopran
Klavirska pratnja: Sandro Vešligaj, v. as.
Mentorica: doc. art. Marija Kuhar Šoša

I. M. Ronjgov: Tičji pir

Valentina Božac, klavir
Mentor: red. prof. art. Jakša Zlatar

V. Vlasov: Suita „Arhipelag Gulag“

II, III i V. stavak

Ivor Javor-Korjenić, harmonika
Mentor: doc. mr. art. Franko Božac

J. S. Bach: Komm in mein Herzenshaus, BWV 80

Irina Subašić, sopran
Klavirska pratnja: Sandro Vešligaj, v. as.
Mentorica: red. prof. art. Lidija Horvat Dunjko

S. Rahmanjinov: Vokaliza

(Obradio V. Semjonov)

Diego Vitasović, harmonika
Mentor: izv. prof. art. Borut Zagoranski

F. Liszt: Simfonijska poema No. 6, "Mazeppa"

Ana Žalac i Andrea Rojnić, klavir četveroručno
Mentorica: doc. dr. art. Charlene Farrugia Bozac