

# STUDIJ SOLO PJEVANJA

## RAZREDBENI POSTUPAK

### Jednopedmetni diplomski studij – trajanje 1 godina (2 semestra)

#### 1. Uvjeti upisa na diplomski studij:

- Na sveučilišni diplomski studij SOLO PJEVANJA mogu se upisati pristupnici sa završenim preddiplomskim studijem solo pjevanja. Nastup pred stručnim povjerenstvom u ulozi je kvalifikacijskog ispita.
- Direktni upis na diplomski studij Solo pjevanja stječu oni studenti koji su na istoimenom preddiplomskom studiju iz glavnog predmeta (Pjevanje) uključujući i završni koncert postigli prosječnu ocjenu 3,5 i više, te ostvarili 240 ECTS bodova. Ostali studenti mogu upisati diplomski studij uz ostvarenih 240 ECTS bodova i položen prijemni ispit i /ili/ razlikovne ispite ukoliko dolaze sa drugih studija.
- Kandidat može upisati diplomski studij solo pjevanja najkasnije godinu dana nakon uspješno položenog završnog ispita preddiplomskog studija.

#### 2. Bodovanje na razredbenom ispitu

Maksimalno je moguće ostvariti 1000 bodova, od toga:

- 400 bodova donosi uspjeh prethodnog školovanja,
- 600 bodova je moguće ostvariti na razredbenom ispitu.

#### Prethodno školovanje (preddiplomski studij)– max. 400:

- Opći uspjeh - donosi 200 bodova maksimalno
  - Račun: srednja ocjena prosjeka svih godina \* faktor 40
- Glavni predmet Solo pjevanje – donosi 200 bodova maksimalno
  - Račun: srednja ocjena svih godina i ocjena završnog koncerta \* faktor 40

#### Razredbeni ispit – max. 600 bodova:

- praktični ispit iz solo pjevanja.

#### 3. Praktični ispit – solo pjevanje

Zahtjevi prijemnog ispita za Diplomski studij solo pjevanja:

- pjesma ili arija talijanskih autora 17. ili 18. stoljeća
- Bachova, Händelova ili Haydnova arija (koloraturnog karaktera) iz kantata, oratorija i misa ili Mozartova koncertna arija
- četiri popijevke stranih autora 19. stoljeća
- dvije popijevke stranih autora 20. stoljeća
- dvije popijevke hrvatskih autora 19. ili 20. stoljeća
- ciklus pjesama autora 19. ili 20. stoljeća ili najmanje pet popijevaka jednog autora 19. ili 20. stoljeća
- dvije glavne operne arije autora klasike, romantike 19. ili 20. stoljeća

#### Napomena:

- Cijeli program se izvodi napamet.

#### 4. Razredbeni prag

- Pristupnik koji na razredbenom ispitu postigne manje od 300 bodova nije u tom roku ostvario pravo upisa na Studij.